

Vieren

Weg uit de dood

Exodus 14:15-15:1

12 april 2020



Viertafel: een bloem, Bijbel of kinderbijbel, collectemand, kaars

Kort gedichtje/opzegversje

Alles lijkt verloren
hier in de woestijn.
Waar is onze God
die er altijd zal zijn?

Tekens van leven
heeft Hij ons gegeven.

Hij is hier aanwezig
zichtbaar als een wolk.
Hij is onze God
en bevrijdt zijn volk.

Tekens van leven
heeft Hij ons gegeven.

Zo biedt God ons allen
uitweg uit de dood.
Hij maakt alles nieuw:
onze God is groot!

Tekens van leven
heeft Hij ons gegeven.

Zingen of zeggen

Sta op en maak je klaar.
Nu is het uur gekomen,
de dag waarvan wij dromen
al zoveel honderd jaar.

Trek uit de slavernij.
De toekomst is begonnen,
de dood is overwonnen
en gisteren voorbij.

Ga mee naar de woestijn.
Wij hebben niets te vrezen,
want God zal met ons wezen
en onze morgen zijn.
Uit: Zing alle dagen 2, lied 19

Werken met het projectboek

Voor de zondagen in de veertigdagentijd is er een groot projectboek. In het boek staat elke week een illustratie bij het

Bijbelverhaal. De kinderen schrijven of tekenen elke week een teken van leven in een bloem en plakken deze in het boek. Op deze paasmorgen denken de kinderen aan de hand van het projectboek na over een nieuw begin. Bekijk voordat de kinderen naar de eigen ruimte gaan samen de illustratie, als korte introductie op het Bijbelverhaal. De kinderen nemen het boek mee naar de eigen ruimte om er verder mee te kunnen werken.

Vertellen

Vertel het verhaal 'De boom en het leven', zie www.kindopzondag.nl Het verhaal gaat over een boom die gepakt wordt. Hij komt in een onbekende wereld terecht en begrijpt niet wat er met hem gebeurt. Totdat...

Aan het eind van het verhaal blijkt dat de boom een fluit is geworden. Het is het mooist om dit niet te vertellen, maar aan het eind van het verhaal iemand op een blokfluit te laten spelen. De organist kan ook een stukje spelen.



Voorlezen

Lees het prentenboek *Beloofd is beloofd* van Knister, uitg. De Vier Windstreken, ISBN 9789051164756. Over een marmot en een paardenbloem die vrienden worden. Op een dag is de paardenbloem een pluizenbol. Ze vraagt de marmot te blazen en haar te vertrouwen. Dat vertrouwen wordt op de proef gesteld. Tot de volgende lente!

Werkblad en tips



Het tijdschrift *Kleur in de Kerk* biedt werkbladen bij de verhalen in *Kind op Zondag*. Op het werkblad zien we de mensen van het volk van God dwars door de zee lopen op weg naar bevrijding. Een kleur- en knutselwerkje. Bij het Bijbelverhaal van de opstanding van de Heer is er het volgende werkblad.

De kinderen kleuren twee platen in die in verticale lijnen is opgedeeld en gevouwen. Kijk je de tekening in vanaf de ene kant dan zie je het gesloten graf. Kijk je vanaf de andere kant dan zie je het open graf. De zon komt op. De bloemen bloeien.



Bidden

God, 'Ik-ben-er-altijd',
U geeft ons tekens van leven.
Door U kunnen we opstaan
en op weg gaan
in vrijheid en vrede
voor mensen en dieren,
voor heel de aarde.

U doorbreekt al onze grenzen,
U wijst ons een weg.
Een doodlopend spoor
is levensweg.
Door U kunnen we verder.

Onze woorden schieten tekort
als U zo nabij bent.
U die alles nieuw maakt.

God, 'Ik-ben-er-altijd'
Wat is Uw liefde groot.
Wij danken U met heel ons hart.
U staat aan ons begin
U staat aan ons einde
en in de tussentijd
tot in de eeuwigheid.

Amen

Ideeën duo decimo en
redactie *Kind op Zondag*

Vertellen

Weg uit de dood

Exodus 14:15-15:1

12 april 2020

Vertelling 4-7 jaar

Op weg

Een paar dagen geleden waren ze zo blij. De mensen van Israël. Eindelijk op weg. Weg uit Egypte. Weg van het harde werken in de klei. Niet meer sjouwen met stenen. Niet meer werken bij die hete steenovens. Weg van die Egyptische bazen met hun geschreeuw en hun zwepen. Eindelijk vrij. Wat hebben ze gelachen en gezongen toen ze op reis gingen met Mozes. Toen ze zagen dat de Egyptenaren hen zomaar lieten gaan.

Maar nu, een paar dagen later, is alles anders. Alle blijdschap is weg. Het lijkt wel of ze in een bange droom terecht zijn gekomen. Want ze zitten in de val. Ze kunnen niet meer verder. Voor hen is de zee. Die bergen en heuvels, daar aan de overkant, daar zullen ze nooit komen. En achter hen zien ze de soldaten van Egypte. Waar komen die opeens vandaan? De wagens met de paarden ervoor. De speren en de zwaarden die schitteren in de zon? Ze kunnen nergens meer heen. Als die soldaten aanvallen, dan gaan ze er allemaal aan. Dan wordt deze plek bij de zee, een plek van de dood. De mensen roepen en schreeuwen naar Mozes. Want die heeft hen hier gebracht. Mozes roept en schreeuwt naar God. 'Mijn God, waarom hebt U ons verlaten?' God geeft antwoord. Hij zegt tegen Mozes: 'Denk je dat je niet verder kunt? Kom maar, ik wijs je de weg!'

Mozes krijgt weer moed. Hij zegt tegen de mensen: 'Wees niet bang. God zal ons helpen. Hij zal voor ons vechten.'

Mozes steekt zijn staf uit, in de richting van het water van de zee. Het begint heel hard te waaien. De wind blaast het water aan de kant. Waar net nog zee was, daar zien ze dat er een droge strook land komt. Het is alsof de zee doormidden gespleten wordt. De mensen komen snel in beweging. Vlug, weg van al die soldaten, met hun speren en zwaarden en snelle wagens. Vlug naar de overkant, dwars door de zee, over het droge daar beneden. Terwijl de zon ondergaat en het donker wordt, lopen ze zo snel als ze kunnen. Achter hen is de wolk die eerst steeds voor hen was. Gods wolk, alsof God tussen hen en die soldaten in is gaan staan. Ze horen het geratel van de wagens achter zich. Het gehinnik van de paarden en het geschreeuw van de soldaten. Die moeten daar dus in het donker achter hen aan komen. Wanneer zullen ze worden ingehaald? Maar zolang het nog kan, lopen ze wat ze kunnen, urenlang. Eindelijk begint het weer licht te worden. De weg loopt nu wat omhoog. Ze zien dat ze bijna aan de overkant zijn. Nog even volhouden. Maar hoe moet het als die soldaten achter hen straks ook op de oever komen?

De zee is nu achter hen, ze zijn aan de overkant. Meteen draaien ze zich om naar de zee waar ze net doorheen zijn gekomen. Want ze zien dat Mozes zich ook heeft omgedraaid. Hij strekt zijn staf weer uit in de richting van het water en van de soldaten. De wind gaat liggen en kijk, het water stroomt terug over die strook zand waar ze net nog liepen. Het droge pad verdwijnt in de golven. Ze zien hoe daar de soldaten, de wagens, de speren onder water verdwijnen. Het volgende moment is er niks meer van hen te zien. Er komt niemand meer achter hen aan. Ze zijn veilig. De nacht is voorbij. Een nieuwe dag is begonnen en ze zijn vrij.

Harm Siebesma

Werkvormen

4-7 jaar



Gesprek: Vandaag is het paasfeest.

Waarom is het feest, wat vieren we met Pasen? Hoe vier jij thuis Pasen?

Wat is vandaag anders dan anders? Denk aan eten en drinken, versiering, familiebezoek.



Spel: Als je een ei laat vallen, is het kapot. Je moet er dus heel voorzichtig mee lopen! Doe een eierestafette.

Verdeel de groep in tweeën. Om de beurt lopen de kinderen met een ei op een lepel naar de overkant, tikken daar de muur aan, lopen weer terug en geven de lepel met het ei aan de volgende. Welke groep is als eerste klaar met een heel ei?



Creatief: Maak een paasei. Nodig: gekookt ei, plakplaatjes. Versier twee eieren met plakplaatjes. Eén ei is voor jezelf, één ei is voor iemand in de kerk.

Weet je al aan wie je het andere ei gaat geven? Tip: Geef aan iedereen in de kerk een paaseitje van chocolade. Om lekker op te eten of mee te nemen naar huis.

8-10 jaar



Gesprek: Wat vieren wij met Pasen? Het paasfeest dat wij vieren, de opstanding van Jezus, komt uit het

Nieuwe Testament. De verhalen die in de veertigdagentijd verteld werden, komen uit het Oude Testament. Wat hebben die verhalen met Pasen te maken?



Spel: Geef het nieuwe leven door! Ga in een kring zitten en doe je armen achter je rug. Een kind staat in het midden. De anderen geven elkaar een ei door, terwijl ze

andere geven elkaar een ei door, terwijl ze een bekend lied zingen. Ze proberen dit te doen zonder dat het kind in het midden het merkt. Als het lied is afgelopen, raadt het kind wie het ei heeft. Raadt het kind het goed, dan mag het nog een keer. Raadt het kind het niet goed, dan gaat het kind dat het ei had in het midden staan. Let op dat het ei niet breekt!



Creatief: Maak een paasei. Nodig: gekookt ei, stiften of verf, glitters, lijm. Maak een feestei van het ei.

Versier het in vrolijke kleuren met verf of stift en plak er glitters op om het nog feestelijker te maken.

11-12 jaar



Gesprek: Als christenen vieren wij vandaag Pasen. Wat vieren we dan? De joden vieren Pesach. Pesach

begint op 8 april. Dan vertellen ze elkaar het verhaal van de uittocht dat we in de afgelopen weken hebben gehoord. Eigenlijk zijn het allebei bevrijdingsfeesten. Welke bevrijding vieren de joden? En welke bevrijding vieren wij in de kerk? Van wie komt in beide verhalen de bevrijding?

Pesach: De joden vieren Pesach met de sedermaaltijd. Op tafel staan matses (ongezuurd brood), een schaalje met bittere kruiden (bijvoorbeeld mierikswortel - als je daar een hapje van neemt, springen de tranen je in de ogen), een ei als teken van nieuw leven, een schaalje met een zoet mengsel van rozijnen, noten, dadels en kaneel, takjes peterselie en een schaalje water met zout. De peterselie, als teken van de lente, wordt gedoopt in het zoute water als herinnering aan de tranen in Egypte. Waar zou het schaalje met bittere kruiden symbool voor staan? En het schaalje met zoetheid?

Welke ingrediënten van deze maaltijd gebruiken christenen ook?

Tip: Versier een paasei met peterselie, zie www.kindopzondag.nl

Vertelling 8-12 jaar

De zee als bondgenoot

Voor hen ligt de zee. Achter zich horen de Israëlieten het geluid van honderden wagens met soldaten van farao, de koning van Egypte. Ze waren toch vrij? Farao heeft hen zelf laten gaan, weggestuurd zelfs! Nooit meer zouden ze voor farao hoeven werken. De Heer gaat toch met hen mee? Mozes heeft het gezegd en ze zien het ook: een engel van de Heer wijst hen de weg en de wolk gaat voor hen uit. Maar wat heb je aan een engel, wat heb je aan een wolk als er honderden soldaten achter je aankomen?

Het is nacht. Dan verdwijnt de engel. Dan verdwijnt de wolk. De Heer laat hen in de steek! Bang kijkt iedereen achterom, naar de paarden, de wagens, de soldaten. Ze horen de paardenhoeven klepperen, de wagenwielen ratelen, maar ze zien de Egyptenaren niet meer. Ze zien de engel en ze zien de wolk. Als een muur van licht midden in de nacht staan de engel en de wolk tussen de Israëlieten en de Egyptenaren.

‘Niet bang zijn’, zegt Mozes. ‘Vandaag zullen jullie zien dat de Heer voor ons zorgt. Jullie hoeven niets te doen, de Heer zal voor ons vechten. Nooit meer zien jullie de Egyptenaren terug.’

Dan draait hij zich om naar de zee, steekt zijn stok erover uit zoals de Heer het hem heeft gezegd. De Heer laat het waaien, de hele lange nacht waait een harde oostenwind de zee doormidden. Over droge grond lopen de Israëlieten door de zee. Links van hen een muur van water, rechts van hen een muur van water, achter hen een muur van licht. En daar weer achter geklepper en geratel en geschreeuw. Woedend geschreeuw. Tot het ochtend wordt. De Israëlieten bereiken de overkant op droge voeten. Mozes draait zich om en steekt zijn stok uit over de zee, zoals de Heer het hem heeft gezegd. De wind gaat liggen en de watermuren storten in. Stil is het bij de Israëlieten, muisstil. Achter zich horen ze gesop en geplons en geschreeuw. Angstig geschreeuw. Tot het stil is, dood-stil.

Dan jagen de Israëlieten de stille weg. Ze zingen het uit van levenslust. Een lied voor de Heer die te vertrouwen is.

Elizabeth Kooman

